

- 1. Jaki jest sens inwestycji w spółkę Going z o.o., która od dnia powstania w 2015 roku z roku na rok przynosi straty netto rosnące w tempie geometrycznym, które tylko w zeszłym roku stanowiły ponad 132% całorocznego zysku netto Spółki e-Muzyka?**

Cel inwestycji w Empik Ventures i pośrednio w Going wskazany został w opinii Zarządu uzasadniającej pozbawienie prawa poboru oraz cenę emisyjną akcji nowej emisji – nabycie udziałów w Going pozwoli Spółce rozszerzyć działalność o obszar sprzedaży biletów na wydarzenia kulturalne, co leży w interesie Spółki. Zarząd Spółki liczy, że szerokie kontakty Spółki na rynku muzycznym ułatwią wzrost biznesu Going w kolejnych latach, co przełoży się na wzrost wartości e-Muzyka.

- 2. Jaki jest poziom gotówki na kontach spółki Empik Ventures sp. z o.o. na dzień udzielenia informacji?**
- 3. Jaki jest poziom gotówki na kontach spółki Going sp. z o.o. na dzień udzielenia informacji?**
- 4. Jaki jest wskaźnik płynności bieżącej i podwyższonej spółki Empik Ventures sp. z o.o. na dzień udzielenia informacji?**
- 5. Jaki jest wskaźnik płynności bieżącej i podwyższonej spółki Going sp. z o.o. na dzień udzielenia informacji?**
- 6. Czy obecnie istnieją przesłanki aby spółka Going sp. z o.o. złożyła wniosek o upadłość?**
- 7. Czy obecnie istnieją przesłanki aby spółka Empik Ventures sp. z o.o. złożyła wniosek o upadłość?**
- 8. Czy na Zgromadzeniu Udziałowców zatwierdzających wyniki finansowe Going sp. z o.o. i Empik Ventures sp. z o.o. spółki te podjęły uchwały o kontynuacji działalności? Jakie były przesłanki podjęcia tych uchwał? Proszę o kopie uchwał.**

Ad. 2-8

Informacje dotyczące poziomu gotówki oraz płynności Empik Ventures oraz Going, a także treści uchwał podejmowanych przez ich Zgromadzenia Wspólników są informacjami dotyczącymi tych spółek a nie e-Muzyka, a ponadto stanowią tajemnice ich przedsiębiorstw. Spółka nie jest uprawniona do ujawniania takich informacji, a tym bardziej do przekazywania ich do wiadomości publicznej.

- 9. Zwrot z kapitału własnego (ROE) dla Spółki wynosi obecnie 26,85%. Jakie jest oprocentowanie pożyczek na łączną kwotę 2 500 000 PLN udzielonych w dniu 22 grudnia?**
- 10. Dlaczego Spółka zdecydowała się na inwestycję o tak niskiej stopie zwrotu (prawdopodobnie ponad dziesięciokrotnie (?) niższej niż zwrot z kapitału własnego)?**

Ad. 9-10

Informacje dotyczące warunków pożyczek z dnia 23/12/2020 podane zostały do wiadomości publicznej w raporcie ESPI 9/2020. W pozostałym zakresie informacje dotyczące pożyczek stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa Spółki oraz Empik. Spółka nie jest uprawniona do ujawniania takich informacji, a tym bardziej do przekazywania ich do wiadomości publicznej.

- 11. Dlaczego Spółka udzieliła pożyczek pomimo, iż udzielanie pożyczek nie stanowi przedmiotu działalności Spółki?**

Ad. 11

Przedmiot działalności Spółki pozostaje bez wpływu na możliwość udzielania przez Spółkę pożyczek. Udzielanie pożyczek w ramach grupy jest powszechnie stosowanym rozwiązaniem.

- 12. Dlaczego Spółka nie wypłaca dywidendy od roku 2017 pomimo rosnącego poziomu zysku, a zamierza inwestować w nierentowne spółki niepowiązane operacyjnie?**
- 13. Dlaczego Spółka nie wypłaca dywidendy od roku 2017 pomimo rosnącego poziomu gotówki w bilansie, a zamierza inwestować w nierentowne spółki niepowiązane operacyjnie?**

Ad. 12-13

O wypłacie dywidendy decydują akcjonariusze. Spółka nie jest właściwym adresatem tego pytania.

- 14. Za jaką kwotę Empik Ventures sp. z o.o. nabył 792 (67,46%) udziały posiadane na dzień 31 grudnia 2019 w spółce Going sp. z o.o.?**
- 15. Za jaką kwotę Empik Ventures sp. z o.o. nabył w roku 2020 dodatkowe 264 udziały posiadane na dzień 31 października 2020 w spółce Going sp. z o.o.?**

Ad. 14-15

Informacje dotyczące warunków transakcji nabycia udziałów Going sp. z o.o. przez Empik Ventures stanowią tajemnicę handlową stron tej transakcji. Spółka nie jest uprawniona do ujawniania takich informacji, a tym bardziej do przekazywania ich do wiadomości publicznej.

- 16. Dlaczego Zarząd, pomimo wielokrotnych ponagleń od dnia 23 grudnia 2020 roku, do tej pory nie udostępnił pełnej dokumentacji wyceny Empik Ventures sp. z o.o.? Proszę o publikację dokumentacji.**

Ad. 16

Wyciąg z wyceny Empik Ventures sporządzony przez Ground Frost jak również opinia biegłego zostały podane do publicznej wiadomości raportem bieżącym ESPI 12/2020 oraz raportem EBI z dnia 31/12/2021. Materiały te zawierają wszelkie informacje potrzebne do oceny przez akcjonariuszy e-Muzyka punktów objętych porządkiem obrad WZA zwołanego na dzień 18/01/2021. Spółka nie przewiduje publikacji pełnej treści wyceny ani tym bardziej dokumentów, na podstawie których ta wycena została sporządzona, z uwagi na fakt, że zawierają one informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa, tajemnicę handlową, a także informacje nie dotyczące Spółki.

- 17. Dlaczego Zarząd do tej pory nie potwierdził swojej opinii z dnia 22 grudnia, która jest wysoce wątpliwa w świetle przedstawionych Zarządowi e-Muzyki informacji podważających rzetelność wyceny Empik Ventures sp. z o.o.? Proszę o potwierdzenie opinii.**

Ad. 17

Zarząd przedstawił swoją opinię w sprawie uzasadnienia pozbawienia akcjonariuszy prawa poboru oraz ceny emisyjnej akcji – została ona podana do publicznej wiadomości raportem bieżącym ESPI nr 8/2020 z 22/12/2020. Obowiązujące przepisy prawa nie przewidują żadnego obowiązku potwierdzenia ww. opinii przez Zarząd, w związku z czym Zarząd Spółki nie widzi konieczności sporządzania takiego potwierdzenia, ani nie identyfikuje okoliczności, które by tego wymagały.

- 18. Dlaczego Zarząd do tej pory nie opublikował uzasadnień do treści uchwał 5 i 6 przekazanego e-Muzyce w dniu 28 grudnia, zgodnie z wymaganiami § 4 ust. 2 pkt. 4) Załącznika nr 3 do Regulaminu Alternatywnego Systemu Obrotu "Informacje bieżące i okresowe w alternatywnym systemie obrotu na rynku NewConnect"? Proszę o publikację uzasadnień.**

Ad. 18

Zgodnie z § 4 ust. 2 pkt. 4) Załącznika nr 3 do Regulaminu Alternatywnego Systemu Obrotu "Informacje bieżące i okresowe w alternatywnym systemie obrotu na rynku NewConnect" Spółka ma obowiązek opublikować nowy porządek obrad wraz z treścią projektów uchwał **lub**

uzasadnieniem do nowych punktów – wystarczające jest zatem opublikowanie projektów uchwał, które są z perspektywy głosujących akcjonariuszy są bardziej istotne niż ich uzasadnienie.

- 19. Dlaczego Zarząd do tej pory nie udostępnił dokumentacji cen transferowych dla pożyczek o których mowa w komunikatach EPSI 1/2020 oraz 9/2020, jeśli taka dokumentacja była sporządzana? Proszę o udostępnienie dokumentacji.**

Ad. 19

Dokumentacja pożyczek oraz cen transferowych stanowi tajemnicę przedsiębiorstwa Empik oraz Spółki. Spółka nie jest uprawniona, ani zobowiązana, do przekazywania takich informacji do wiadomości publicznej.

- 20. Dlaczego Zarząd do tej pory nie podał aktualnego ratingu kredytowego EMPIK SA, jako pożyczkobiorcy w ramach pożyczki o której mowa w komunikacie EPSI 1/2020 oraz poręczyciela pożyczek o których mowa w komunikacie EPSI 9/2020 wraz z informacją które agencje ratingowe wystawiły rating oraz dacie wystawienia ratingu? Proszę o udostępnienie takiej informacji.**

Ad. 20

Informacje dotyczące ratingu kredytowego Empik są informacjami dotyczącymi Empik a nie e-Muzyka, a ponadto stanowią tajemnicę handlową Empik. Spółka nie jest uprawniona, ani zobowiązana, do przekazywania takich informacji do wiadomości publicznej.

- 21. Dlaczego Zarząd do tej pory nie podał uzasadnienia biznesowego włączenia akcji serii F do dywidendy za 2020 rok, zwłaszcza w kontekście faktu iż spółki planowane do wniesienia aportem nigdy nie wygenerowały zysku, który byłby przedmiotem dystrybuowania wśród akcjonariuszy? Proszę o podanie uzasadnienia.**

Ad. 21

Zarząd Spółki nie jest zobowiązany do uzasadniania włączenia akcji nowej emisji do dywidendy za ten czy inny rok obrotowy. Treść projektu uchwały opublikowana została zgodnie z treścią żądania większościowego akcjonariusza.

- 22. Dlaczego Zarząd zwołał NWZA w okresie pandemii, narażając tym samym życie i zdrowie akcjonariuszy mniejszościowych?**

- 23. Dlaczego Zarząd do tej pory nie ustosunkował się do prośby przełożenia NWZA na dzień 8 kwietnia 2021 roku? Proszę o przełożenie/kontynuowanie posiedzenia w dniu 8 kwietnia.**

Ad. 22-23

Obowiązują przepisy sanitarne umożliwiają odbycie WZA w takiej formie, w jakiej zostało zwołane. Spółka wyznaczając termin WZA kieruje się przepisami prawa, a nie preferencjami indywidualnych akcjonariuszy, ani ich subiektywnym odczuciami.

- 24. Czy Zarząd w pełni poinformował akcjonariusza dominującego spółki Empik sp. z o.o., Penta Investments, o zastrzeżeniach akcjonariuszy mniejszościowych Spółki, dotyczących działania na jej szkodę przez Empik sp. z o.o.?**

Ad. 24

Komunikacja Spółki z jej większościowym akcjonariuszem oraz podmiotami kontrolującymi jej większościowego akcjonariusza stanowi tajemnicę przedsiębiorstwa Spółki. Spółka nie jest uprawniona do przekazywania takich informacji do wiadomości publicznej.

- 25. Kto głosował ZA, kto Wstrzymał się, kto był Przeciw uchwale Rady Nadzorczej e-Muzyka S.A. opinijującej propozycje uchwały na NWZA w dniu 18.01.2021 oraz uchwale Zarządu e-Muzyka w**

tym zakresie dotyczącej emisji nowych akcji w zamian za aport udziałów Empik Ventures sp. z o.o. Proszę o kopie obydwu uchwał.

Ad.25

Rada Nadzorcza nie ma obowiązku opiniowania projektów uchwał Walnego Zgromadzenia Spółki.